

Аннотация

к рабочей программе по искусству (музыка), 1-4 классы

Рабочая программа по искусству (музыка) составлена на основе авторской программы «Музыка» 1-4 классы Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина – Москва: Просвещение, 2014 г. и учебно – методическими комплексами: учебники, нотная хрестоматия, фонохрестоматия, методические рекомендации для учителя под редакцией Г.П. Сергеевой, Е.Д.Критской.

Класс	УМК
1	Учебник 1 класс Музыка, нотная хрестоматия, фонохрестоматия, методические рекомендации для учителя под редакцией Г.П Сергеевой, Е.Д.Критской. Просвещение, 2017
2	Учебник 2 класс Музыка, нотная хрестоматия, фонохрестоматия, методические рекомендации для учителя под редакцией Г.П Сергеевой, Е.Д.Критской. Просвещение, 2016
3	Учебник 3 класс Музыка, нотная хрестоматия, фонохрестоматия, методические рекомендации для учителя под редакцией Г.П Сергеевой, Е.Д.Критской. Просвещение, 2014
4	Учебник 4 класс Музыка, нотная хрестоматия, фонохрестоматия, методические рекомендации для учителя под редакцией Г.П Сергеевой, Е.Д.Критской. Просвещение, 2015

Музыка является одним из предметов основной школы. Учебный предмет «Музыка» призван способствовать развитию музыкальности ребёнка, его творческих способностей, эмоциональной, образной сферы обучающегося, чувства сопричастности к миру музыки. Ознакомление в исполнительской и слушательской деятельности с образцами народного творчества, произведениями русской и зарубежной музыкальной классики, современного искусства и целенаправленное педагогическое руководство различными видами музыкальной деятельности помогает обучающимся войти в мир музыки, приобщаться к духовным ценностям музыкальной культуры. Разнообразные виды исполнительской музыкальной деятельности (хоровое, ансамблевое, сольное пение, коллективное инструментальное музицирование, музыкально-пластическая деятельность), опыты импровизации музыки содействуют раскрытию музыкально-творческих способностей школьника, дают ему возможность почувствовать себя способным выступить в роли музыканта.

Предмет «Музыка» в 1-4 классах направлен на приобретение опыта эмоционально-ценностного отношения младших школьников произведениями искусства, опыта их музыкально-творческой деятельности, на усвоение первоначальных музыкальных знаний, формирование умений и навыков в процессе занятий музыкой.

Уроки музыки, как и художественное образование в целом, предоставляя детям возможности для культурной и творческой деятельности, позволяют сделать более динамичной и плодотворной взаимосвязь образования, культуры и искусства.

Освоение музыки как духовного наследия человечества предполагает формирование опыта эмоционально-образного восприятия, начальное овладение различными видами музыкально-творческой деятельности, приобретение знаний и умений, овладение универсальными учебными действиями, что становится фундаментом обучения на дальнейших ступенях общего образования, обеспечивает введение обучающихся в мир искусства и понимание неразрывной связи музыки и жизни.

Курс предмета «Музыка» в 1-4 классах направлен на достижение определённых целей и задач:

Уровень обучения	Цели	Задачи
1-4 классы	Формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников.	<p>1. Воспитание интереса, эмоционально-ценностного отношения и любви к музыкальному искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, к своему народу, к Родине; уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира на основе постижения учащимися музыкального искусства во всем многообразии его форм и жанров.</p> <p>2. Развитие образно-ассоциативного мышления детей, музыкальной памяти и слуха на основе активного, прочувствованного и осознанного восприятия лучших образцов мировой музыкальной культуры прошлого и настоящего.</p> <p>3. Накопление тезауруса – багажа музыкальных впечатлений, интонационно-образного словаря, первоначальных знаний музыки и о музыке, формирование опыта музицирования, хорового исполнительства на основе развития певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности.</p>

Место учебного предмета:

Класс	Количество часов в неделю/год
1	1/33
2	1/35
3	1/35
4	1/35

Рабочая программа по музыке построена с учётом принципов преподавания музыки как живого образного искусства; проникновения в природу искусства и его закономерностей; моделирования художественно-творческого процесса; деятельностного освоения искусства; системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса.