

Аннотация

к рабочей программе по ИЗО (5-8 классы)

Рабочая программа по изобразительному искусству составлена на основе концепции федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО) с учетом преемственности с примерными программами для общего образования и основе фундаментального ядра содержания общего образования и учебно-методическими комплексами:

Класс	УМК
5кл.	Горяева, Н. А., Островская, О. В. Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека: учебник. 5 кл. / под ред. Б. М.Неменского. – М.: Просвещение, 2013г.
6кл.	– Л.А.Неменская. Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека: учебник. 6кл. / под ред. Б. М. Неменского. – М.: Просвещение, 2013г.
7кл.	Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека. Учебник для 7 класса общеобразовательного учреждения/А.С. Питерская, Г.Е. Гуров; под редакцией Б.М. Неменского- Москва: Просвещение, 2014.
8кл.	Изобразительное искусство в театре в кино на телевидении.. Учебник для 8 класса общеобразовательного учреждения/А.С. Питерская, Г.Е. Гуров; под редакцией Б.М. Неменского- Москва: Просвещение, 2018.

Изобразительное искусство как один из учебных предметов общеобразовательной школы имеет важное значение в воспитании учащихся. В современных условиях развития системы народного образования с особой остротой встает проблема формирования духовного мира, эстетической культуры, мировоззренческих позиций и нравственных качеств, художественных потребностей подрастающего поколения. В этом деле важнейшее значение имеет искусство и прежде всего изобразительное искусство, охватывающее целый комплекс художественно-эстетических отношений личности к окружающей действительности.

Курс изобразительного искусства направлен на достижение определенных целей и задач:

Уровень обучения	Цели	Задачи
5-8 классы	-формирование духовно-нравственного развития обучающихся, т.е. формирование у них качеств, которые отвечают представлениям об истинной человечности, о доброте и культурной полноценности в	- способствовать освоению школьниками первичных знаний о мире пластических искусств: изобразительном, декоративно-прикладном,

	<p>восприятию мира.</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве; - дальнейшее формирование художественного вкуса учащихся; - понимание роли декоративного искусства в утверждении общественных идеалов; - осмысление места декоративного искусства в организации жизни. 	<p>архитектуре, дизайне; о формах их бытования в повседневном окружении ребенка;</p> <ul style="list-style-type: none"> - способствовать овладению учащимися умениями, навыками, способами художественной деятельности; - учиться в ходе восприятия декоративного искусства и в процессе собственной практики обращать внимание в первую очередь на содержательный смысл художественно-образного языка декоративного искусства, уметь связывать с теми явлениями в жизни общества, которыми порождается данный вид искусства; - учиться выражать своё личное понимание значения декоративного искусства в жизни людей; - проявлять наблюдательность, эрудицию и фантазию при разработке проектов оформления интерьеров школы, эмблем, одежды, различных видов украшений
--	---	---

Место учебного предмета:

Класс	Количество часов в неделю/год
5	1/34
6	1/34
7	1/34
8	1/17

Рабочая программа по изобразительному искусству построена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса.