

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования и науки Курской области**  
**Управление образования Администрации Обоянского района Курской**  
**области**  
**МБОУ «Обоянская СОШ № 1»**

Рассмотрено  
Руководитель ШМО

\_\_\_\_\_  
Н.В. Батлук  
Протокол №1  
от 29 августа 2023г

Согласовано:  
Зам.директора по УВР:

\_\_\_\_\_  
Т.А. Чальцева

Утверждено:  
Директор МБОУ «Обоянская СОШ №1»  
\_\_\_\_\_  
И.Н.Абрамова

Приказ №339  
от 31.08.2023г.

**Адаптированная рабочая программа**  
**учебного предмета «Родной язык (русский)»**  
**(вариант 07)**  
**(7-9 класс)**

**Срок реализации программы 2023-2026г.**

**г.Обоянь, 2023г.**

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Примерная рабочая программа по родному языку русскому для обучающихся с задержкой психического развития (далее – ЗПР) на уровне основного общего образования подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер – 64101) (далее – ФГОС ООО), Примерной адаптированной основной образовательной программы основного общего образования обучающихся с задержкой психического развития (одобренной решением ФУМО по общему образованию (протокол от 18 марта 2022 г. № 1/22)) (далее – ПАООП ООО ЗПР), Примерной рабочей программы основного общего образования «Русский язык», Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, Примерной программы воспитания, с учетом распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения Адаптированной основной образовательной программы основного общего образования обучающихся с задержкой психического развития.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»**

В системе образования учебный предмет «Родной язык (русский)», так же как и «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения.

Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Содержание обучения родному языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать ее, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения других школьных дисциплин, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения родному языку на уровне основного общего образования отобрано и структурировано на основе компетентностного подхода.

### **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»**

Общие цели изучения учебного предмета «Родной язык (русский)» представлены в Примерной рабочей программе основного общего образования.

Специальной целью преподавания родного русского языка является формирование коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций у обучающихся с ЗПР.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции предполагают освоение необходимых знаний о языке как языковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формировании способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов,

необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Цель и задачи преподавания родного русского языка обучающимся с ЗПР максимально приближены к задачам, поставленным ФГОС ООО, и учитывают специфические особенности учеников.

Курс родного русского языка направлен на решение следующих задач, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно- коммуникативного, деятельностного подходов к обучению русскому языку обучающихся с ЗПР на уровне основного общего образования:

- воспитание у обучающихся с ЗПР гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;

- совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;

- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Особенности психического развития обучающихся с ЗПР обуславливают дополнительные коррекционные задачи учебного предмета «Родной язык (русский)», направленные на социально-эмоциональное развитие, развитие мыслительной и речевой деятельности, стимулирование познавательной активности, повышение коммуникативной компетентности в разных социальных условиях.

## **ОСОБЕННОСТИ ОТБОРА И АДАПТАЦИИ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА ПО РОДНОМУ ЯЗЫКУ (РУССКОМУ)**

Обучающиеся с ЗПР в силу своих индивидуальных психофизических особенностей не всегда могут освоить программный материал по русскому языку в соответствии с требованиями основной образовательной программы, адресованной нормотипичным обучающимся, так как испытывают затруднения при чтении, не могут выделить главное в информации, затрудняются при анализе, сравнении, обобщении, систематизации, обладают неустойчивым вниманием, обладают бедным словарным запасом. Учащиеся работают на уровне репродуктивного восприятия, основой при обучении является пассивное механическое запоминание изучаемого материала. Таким обучающимся с трудом даются отдельные приемы умственной деятельности, овладение интеллектуальными умениями. Процесс обучения обучающихся с ЗПР имеет коррекционно-развивающий характер, что выражается в использовании заданий, направленных на коррекцию имеющихся у них недостатков и опирается на субъективный опыт обучающихся, связь изучаемого материала с реальной жизнью.

Отбор материала выполнен на основе принципа минимально необходимого числа вводимых специфических понятий, которые будут использоваться.

Учебный материал отобран таким образом, чтобы его можно было объяснить на доступном для обучающихся с ЗПР уровне.

Изучение наиболее трудных орфографических и грамматических тем сопровождается предварительным накоплением устного речевого опыта, наблюдениями за явлениями языка и практическими языковыми обобщениями, которые осуществляются на протяжении изучения всего программного материала.

В соответствии с особенностями восприятия, сохранения и переработки учебной информации обучающимися с ЗПР, следует уделить особое внимание повторению и актуализации учебного материала, изученного ранее.

Одна из особенностей устной и письменной речи обучающихся с ЗПР в 7 классе состоит в крайне ограниченном употреблении причастий и деепричастий. Изучение этих форм глагола вызывает у них трудности. Поэтому наибольшие изменения программы 7 класса связаны с темами

«Причастие» и «Деепричастие». С усилением практической направленности и уменьшением доли теоретического материала изучаются такие темы, как

«Причастие – особая форма глагола (общее значение, морфологические признаки, синтаксическая роль)»; «Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях»; «Не с причастием»; «Одна и две буквы н в суффиксах полных причастий и в прилагательных, образованных от глагола»; «Одна буква н в кратких причастиях»;

«Деепричастие – особая форма глагола (общее значение, морфологические признаки, синтаксическая роль)»; «Непроизводные и производные предлоги». Для изучения данного материала подбираются доступные для выполнения варианты заданий с использованием смысловой опоры. Наибольшее время стоит уделить таким темам, как «Причастный оборот. Обособление причастного оборота», «Деепричастный оборот. Обособление деепричастного оборота», которые требуют многократного закрепления.

В практическом плане (с использованием терминологии по визуальной основе) изучаются: образование действительных и страдательных причастий, правописание гласных в суффиксах причастий; степени сравнения наречий; формообразующие, отрицательные и модальные частицы; различие на письме частиц не и ни.

В 8 классе значительное количество времени выделяется на изучение наиболее трудных, но важных для формирования пунктуационной грамотности тем, таких, как словосочетание (умение выписывать из предложения словосочетания, видеть связь между словами); двусоставные предложения (большое внимание уделяется разбору по членам предложения, умению находить основу предложения с простым, составным и составным именным сказуемыми); предложения с однородными членами (наиважнейшая тема в курсе 8 класса); предложения с обращениями, вводными словами и приложениями; прямая и косвенная речь.

Особое внимание уделяется темам: «Однородные члены предложения. Запятая между однородными членами», «Обобщающие слова в предложениях с однородными членами. Двоеточие и тире при обобщающих словах», «Обращения и вводные слова. Знаки препинания»,

«Знаки препинания в предложениях с прямой речью». Их изучение предваряется практическими упражнениями в конструировании предложений с простыми, составными и составными-именными сказуемыми, предложений с опущенной связкой между подлежащим и сказуемым; в их правильном интонировании; в использовании местоимений и наречий в роли обобщающего слова однородных членов предложения.

Ознакомительно изучаются виды обстоятельств; сравнительный оборот, знаки препинания при сравнительном обороте; тире между подлежащим и сказуемым.

В практическом плане (без терминологии) изучается тема «Несогласованные определения».

В 9 классе должны быть сформированы основные языковые компетенции, отработаны умения и навыки применения орфографических и синтаксических правил.

Наиболее сложными темами для изучения обучающимися с ЗПР являются такие, как «Сложноподчинённые предложения с различными видами придаточных» и т.п.

Особое внимание в 9 классе направлено на подготовку обучающихся к государственной итоговой аттестации по русскому языку, где выпускники должны проявить коммуникативные способности, связанные с умением перерабатывать информацию, продемонстрировать результаты овладения нормами современного русского языка, основами культуры устной и письменной речи.

Примерные виды деятельности обучающихся с ЗПР, обусловленные особыми образовательными потребностями и обеспечивающие

осмысленное освоение содержания образования по предмету «Русский язык»

Содержание видов деятельности обучающихся с ЗПР на уроках русского языка определяется их особыми образовательными потребностями в целом, а также особенностями их речевого развития. Учитывая недостаточную сформированность у обучающихся с ЗПР всех компонентов речи следует предусматривать дополнительную работу на уроке по расширению словарного запаса, развитию связной речи, совершенствованию фонематических процессов. Также важным является адаптация формулировок по грамматическому и семантическому оформлению; упрощение многозвеньевых инструкций посредством деления на короткие смысловые единицы, задающие поэтапность (пошаговость) выполнения задания; специальное адаптирование текста задания с учетом индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР.

Необходимо мотивировать обучающихся обращаться к справочной информации в случае затруднений, упражнять навыки самоконтроля и самопроверки, формировать умение результативно использовать в ходе выполнения задания смысловые опоры, образец, визуализацию.

Необходимым является усиление практических упражнений, позволяющих автоматизировать навык, повысить осознанность применения орфографических и пунктуационных правил. Следует усилить виды деятельности, специфичные для обучающихся с ЗПР: выполнение заданий с опорой на алгоритм; «пошаговость» в изучении материала; использование дополнительной визуальной опоры (планы, образцы, опорные таблицы), привычных для обучающихся мнестических опор (наглядных схем по применению правила, шаблонов общего хода выполнения заданий).

Для развития умения делать выводы обучающимися с ЗПР следует использовать опорные слова и клише; необходимо обучать составлению тезисов и конспектов. При закреплении изученных тем полезно использовать такие виды деятельности как моделирование ситуаций социального взаимодействия, обсуждение новостной информации в СМИ, подготовку сообщения на заданную тему с поиском необходимой информации, коллективные проектные работы.

Примерная тематическая и терминологическая лексика соответствует ПООП ООО. При работе над лексикой, в том числе научной терминологией курса (раскрытие значений новых слов, уточнение или расширение значений уже известных лексических единиц) необходимо включение слова в контекст. Каждое новое слово закрепляется в речевой практике обучающихся с ЗПР. Обязательными являются визуальная поддержка, алгоритмы работы с определением, опорные схемы для актуализации терминологии.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Родной язык (русский)» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения. Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)», представленное в Примерной

рабочей программе, соответствует ФГОС ООО, Примерной основной образовательной программе основного общего образования, Примерной адаптированной основной образовательной программе основного общего образования обучающихся с задержкой психического развития.

В пределах одного класса последовательность изучения тем, представленных в содержании каждого класса, может варьироваться.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)» В 7 КЛАССЕ**

### **7 КЛАСС**

#### **Раздел 1. Язык и культура**

Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте (губернатор, диакон, ваучер, агитационный пункт, большевик, колхоз и т.п.).

Лексические заимствования последних десятилетий. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.

#### **Раздел 2. Культура речи**

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами (на дом, на гору)

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные ошибки грамматические ошибки в речи. Глаголы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1 лица настоящего и будущего времени глаголов очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении. Нормы употребления в речи однокоренных слов типа висящий – висячий, горящий – горячий.

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Литературный и разговорный варианты грамматической норм(махаешь – машешь; обуславливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, достаивать, облагораживать).

Речевой этикет

Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты.

### **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст**

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.

Текст как единица языка и речи

Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно-дедуктивные) структуры. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Беседа. Спор, виды споров. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приёмы ведения спора.

Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.

Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстная информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Притча.

## **8 КЛАСС**

### **Раздел 1. Язык и культура**

Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.

Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.

Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.

Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «Вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому. Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов.

### **Раздел 2. Культура речи**

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после ж и ш; произношение сочетания чн и чт; произношение женских отчеств на -ична, -инична; произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед ч и щ.

Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Согласование: согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода (врач пришел – врач пришла); согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного несколько и существительным; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными два, три, четыре (два новых стола, две молодых женщины и две молодые женщины).

Нормы построения словосочетаний по типу согласования (маршрутное такси, обеих сестер – обоих братьев).

Варианты грамматической нормы: согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов много, мало, немного, немало, сколько, столько, большинство, меньшинство. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.

Речевой этикет

Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имен; их оценка. Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.

### **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст**

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.

Текст как единица языка и речи

Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении.

Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.

Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии.

Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т.д.

## **9 КЛАСС**

### **Раздел 1. Язык и культура**

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

## **Раздел 2. Культура речи**

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов благодаря, согласно, вопреки; предлога по с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (по пять груш – по пяти груш). Правильное построение словосочетаний по типу управления (отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами). Правильное употребление предлогов, по, из, св составе словосочетания (приехать из Москвы – приехать с Урала). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежа.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (но и однако, что и будто, что и как будто), повторение частицы бы в предложениях с союзами чтобы и если бы, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Речевой этикет

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

Текст как единица языка и речи

Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении.  
Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

овладение языковой культурой как средством познания мира;  
понимание русского языка как одной из основных национально- культурных ценностей русского народа;

понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

осознание эстетической ценности русского языка;

уважительное отношение к родному языку, гордость за него потребность сохранить чистоту русского языка как явление национальной культуры;

формирование мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;

стремление к речевому самосовершенствованию;

формирование умений продуктивной коммуникации со сверстниками и взрослыми в ходе образовательной деятельности;

умение различать учебные ситуации, в которых обучающийся может действовать самостоятельно, и ситуации, где следует воспользоваться справочной информацией или другими вспомогательными средствами;

умение ориентироваться в требованиях и правилах проведения промежуточной и итоговой аттестации;

способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

выявлять и характеризовать существенные признаки различных языковых явлений (грамматических категорий, морфологического состава и т.п.);

устанавливать причинно-следственные связи при применении правил русского языка;

владеть смысловым чтением; использовать смысловое чтение для извлечения и обобщения информации из одного или нескольких источников с учетом поставленных целей;

применять и создавать схемы для решения учебных задач при овладении предметом;

пользоваться словарями и другими поисковыми системами.

### **Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями**

осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;

организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;

оценивать качество своего вклада в общий продукт (например, при написании коллективного сочинения, изложения);

соблюдать в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы современного русского литературного языка; соблюдать основные правила орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами.

### **Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:**

самостоятельно определять цели своего обучения русскому языку, ставить и формулировать для себя новые задачи в процессе его усвоения;

использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

владеть основами самооценки при выполнении учебных заданий по русскому языку;

осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;

понимать причины, по которым не был достигнут ожидаемый результат деятельности, находить позитивное в произошедшей ситуации (за диктант тройка, зато не было ошибок в написании безударных гласных);

регулировать способ выражения эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению; признавать свое и чужое право на ошибку.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО РОДНОМУ ЯЗЫКУ (РУССКОМУ)**

#### **Язык и культура**

Характеризовать внешние причины исторических изменений в русском языке (в рамках изученного); приводить примеры; распознавать и характеризовать устаревшую лексику с национально-культурным компонентом значения (историзмы, архаизмы); понимать особенности её употребления в текстах; характеризовать процессы перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом; приводить примеры актуализации устаревшей лексики в современных контекстах; характеризовать лингвистические и нелингвистические причины лексических заимствований; определять значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразно употреблять иноязычные слова;

Использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок; фразеологические словари; словари иностранных слов; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

Иметь представление об истории развития лексического состава русского языка, характеризовать лексику русского языка с точки зрения происхождения (в рамках изученного, с использованием словарей).

Комментировать роль старославянского языка в развитии русского литературного языка; характеризовать особенности употребления старославянизмов в современном русском языке (в рамках изученного, с использованием словарей).

Характеризовать заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние) (в рамках изученного, с использованием словарей); сфере функционирования.

Определять значения лексических заимствований последних десятилетий и особенности их употребления в разговорной речи, современной публицистике, в том числе в дисплейных текстах; оценивать целесообразность их употребления; целесообразно употреблять иноязычные слова.

Комментировать исторические особенности русского речевого этикета (обращение); характеризовать основные особенности современного русского речевого этикета.

Использовать толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

Понимать и истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного), правильно употреблять их в речи; иметь представление о русской языковой картине мира; приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности родного русского языка; анализировать национальное своеобразие общезыковых и художественных метафор.

Иметь представление о ключевых словах русской культуры; комментировать тексты с точки зрения употребления в них ключевых слов русской культуры (в рамках изученного).

Понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; анализировать и комментировать историю происхождения фразеологических оборотов; уместно употреблять их; распознавать источники крылатых слов и выражений (в рамках изученного); правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения в различных ситуациях речевого общения (в рамках изученного).

Характеризовать влияние внешних и внутренних факторов изменений в русском языке (в рамках изученного); иметь представление об основных активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры в рамках изученного).

Комментировать особенности новых иноязычных заимствований в современном русском языке; определять значения лексических заимствований последних десятилетий.

Характеризовать словообразовательные неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске; целесообразно употреблять иноязычные слова.

Объяснять причины изменения лексических значений слов и их стилистической окраски в современном русском языке (на конкретных примерах).

Использовать толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

### **Культура речи**

Соблюдать нормы ударения в глаголах, причастиях, деепричастиях, наречиях; в словоформах с непроизводными предлогами (в рамках изученного); различать основные и допустимые нормативные варианты постановки ударения в глаголах, причастиях, деепричастиях, наречиях, в словоформах с непроизводными предлогами.

Употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; соблюдать нормы употребления паронимов.

Анализировать и различать типичные грамматические ошибки (в рамках изученного); корректировать устную и письменную речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка.

Употреблять слова с учётом вариантов современных орфоэпических, грамматических и стилистических норм.

Анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь.

Использовать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета (запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз; исключение категоричности в разговоре и т. д.); соблюдать нормы русского невербального этикета.

Использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, паронимов; грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные; использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных и стилистических вариантов современной орфоэпической нормы.

Иметь представление об активных процессах современного русского языка в области произношения и ударения (в рамках изученного).

Употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов.

Корректно употреблять термины в текстах учебно-научного стиля, в публицистических и художественных текстах (в рамках изученного).

Анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка.

Распознавать типичные ошибки согласования и управления в русском языке; редактировать предложения с целью исправления синтаксических грамматических ошибок.

Характеризовать и оценивать активные процессы в речевой этикете (в рамках изученного); использовать приёмы, помогающие противостоять речевой агрессии; соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения.

Использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, паронимов; грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные; использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Понимать и характеризовать активные процессы в области произношения и ударения (в рамках изученного); способы фиксации произносительных норм в современных орфоэпических словарях.

Различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; соблюдать нормы произношения и ударения в отдельных грамматических формах самостоятельных частей речи (в рамках изученного); употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы.

Употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости (в рамках изученного); опознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма.

Соблюдать синтаксические нормы современного русского литературного языка: предложно-падежное управление; построение простых предложений, сложных предложений разных видов; предложений с косвенной речью.

Распознавать и исправлять типичные ошибки в предложно-падежном управлении; построении простых предложений, сложных предложений разных видов; предложений с косвенной речью.

Анализировать и оценивать с точки зрения норм, вариантов норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам и вариантам норм современного литературного языка.

Использовать при общении в интернет-среде этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета; соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения.

Использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, паронимов; грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные; использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

## **Речь. Речевая деятельность. Текст**

Использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач; владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации; использовать информацию словарных статей энциклопедического и лингвистических словарей для решения учебных задач.

Характеризовать традиции русского речевого общения; уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении: убеждение, комплимент, спор, дискуссия.

Анализировать логико-смысловую структуру текста; распознавать виды абзацев; распознавать и анализировать разные типы заголовков текста; использовать различные типы заголовков при создании собственных текстов.

Анализировать и создавать тексты рекламного типа; текст в жанре путевых заметок; анализировать художественный текст с опорой на его сильные позиции.

Создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной и письменной форме; владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

Использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач; владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации; использовать графики, диаграммы, план, схемы для представления информации.

Использовать основные способы и правила эффективной аргументации в процессе учебно-научного общения; стандартные обороты речи и знание правил корректной дискуссии; участвовать в дискуссии;

Анализировать структурные элементы и языковые особенности письма как жанра публицистического стиля речи; создавать сочинение в жанре письма (в том числе электронного).

Создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной и письменной форме.

Строить устные учебно-научные сообщения различных видов, составлять рецензию на реферат, на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии.

Владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

Пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов, в том числе сочетающих разные форматы представления информации (инфографика, диаграмма, дисплейный текст и др.).

Владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации.

Анализировать структурные элементы и языковые особенности анекдота, шутки; уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения.

Анализировать структурные элементы и языковые особенности делового письма.

Создавать устные учебно-научные сообщения различных видов, отзыв на проектную работу одноклассника; принимать участие в учебно-научной дискуссии.

Понимать и использовать в собственной речевой практике прецедентные тексты.

Анализировать и создавать тексты публицистических жанров (проблемный очерк); создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности;

оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной и письменной форме; владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 7 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программ	Количество часов			Электронные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Язык и культура</b>					
1	Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества.	1	0	0	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/93ae42ec-5357-4143-af45-564f8131c537">https://lesson.edu.ru/lesson/93ae42ec-5357-4143-af45-564f8131c537</a>
2	Устаревшие слова как живые свидетели истории.	1	0	0	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/93ae42ec-5357-4143-af45-564f8131c538">https://lesson.edu.ru/lesson/93ae42ec-5357-4143-af45-564f8131c538</a>
3	Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы.	1	0	0	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/93ae42ec-5357-4143-af45-564f8131c535">https://lesson.edu.ru/lesson/93ae42ec-5357-4143-af45-564f8131c535</a>
4	Употребление устаревшей лексики в новом контексте. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.	2	0	0	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/93ae42ec-5357-4143-af45-564f8131c533">https://lesson.edu.ru/lesson/93ae42ec-5357-4143-af45-564f8131c533</a>
5	Контрольная работа №1 по разделу	1	1	0	<a href="https://">https://</a>

	"Язык и культура"				<a href="https://lesson.e-esson.ru/lesson/93ae42ec-5357-4143-af45-564f8131c537">esson.e du.ru/le sson/93 ae42ec- 5357- 4143- af45- 564f81 31c537</a>
ИТОГО по разделу		6	1	0	
<b>Раздел 2. Культура речи</b>					
6	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	1	0	0	<a href="https://lesson.e-esson.ru/lesson/93ae42ec-5357-4143-af45-564f8131c5311">https://l esson.e du.ru/le sson/93 ae42ec- 5357- 4143- af45- 564f81 31c531 1</a>
7	Типичные грамматические ошибки в речи.	1	0	0	<a href="https://lesson.e-esson.ru/lesson/93ae42ec-5357-4143-af45-564f8131c548">https://l esson.e du.ru/le sson/93 ae42ec- 5357- 4143- af45- 564f81 31c548</a>
8	Особенности современного речевого этикета.  Традиции русского речевого общения.	3	0	0	<a href="https://lesson.e-esson.ru/lesson/93ae42ec-5357-4143-af45-564f8131c589">https://l esson.e du.ru/le sson/93 ae42ec- 5357- 4143- af45- 564f81 31c589</a>
ИТОГО по разделу		5	0	0	
<b>Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст</b>					
9	Текст. Виды абзацев. Заголовки текстов, их типы.	1	0	0	<a href="https://lesson.e-esson.ru/lesson/93ae42ec-5357-4143-af45-564f8131c523">https://l esson.e du.ru/le sson/93 ae42ec- 5357- 4143- af45- 564f81 31c523</a>

10	Разговорная речь. Спор и дискуссия.	1	0	0	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/93ae42ec-5357-4143-af45-564f8131c5323">https://lesson.edu.ru/lesson/93ae42ec-5357-4143-af45-564f8131c5323</a>
11	Итоговый контрольный тест	1	1	0	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/93ae42ec-5357-4143-af45-564f8131c756">https://lesson.edu.ru/lesson/93ae42ec-5357-4143-af45-564f8131c756</a>
12	Публицистический и художественный стили. Путевые записки, текст рекламного объявления, притча	3	0	0	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/93ae42ec-5357-4143-af45-564f8131c689">https://lesson.edu.ru/lesson/93ae42ec-5357-4143-af45-564f8131c689</a>
ИТОГО по разделу		6	1		
ИТОГО уроков		17			
ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ		2	2	0	--

## 8 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программ	Количество часов			Электронные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Язык и культура</b>					
1	Исконно русская лексика и ее особенности	1	0	0	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/20c03874-a6c3-4355-b84c-">https://lesson.edu.ru/lesson/20c03874-a6c3-4355-b84c-</a>

					<a href="https://esson.edu.ru/lesson/20c03874-a6c3-4355-b84c-f77c8039f79e">f77c8039f79e</a>
2	Старославянизмы и их роль в развитии русского литературного языка	1	0	0	<a href="https://esson.edu.ru/lesson/20c03874-a6c3-4355-b84c-f77c8039f79e">https://esson.edu.ru/lesson/20c03874-a6c3-4355-b84c-f77c8039f79e</a>
3	Иноязычные слова в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике	1	0	0	<a href="https://esson.edu.ru/lesson/4df7c850-bebf-4fc3-b8e4-bb81f70fc632">https://esson.edu.ru/lesson/4df7c850-bebf-4fc3-b8e4-bb81f70fc632</a>
4	Речевой этикет в русской культуре и его основные особенности	1	0	0	<a href="https://esson.edu.ru/lesson/4df7c850-bebf-4fc3-b8e4-bb81f70fc635">https://esson.edu.ru/lesson/4df7c850-bebf-4fc3-b8e4-bb81f70fc635</a>
5	Русский человек в обращении к другим	1	0	0	<a href="https://esson.edu.ru/lesson/4df7c850-bebf-4fc3-b8e4-bb81f70fc656">https://esson.edu.ru/lesson/4df7c850-bebf-4fc3-b8e4-bb81f70fc656</a>
ИТОГО по разделу		5	0	0	
<b>Раздел 2. Культура речи</b>					
6	Типичные орфоэпические и акцентологические ошибки в современной речи	1	0	0	<a href="https://esson.edu.ru/lesson/4df7c850-bebf-4fc3-b8e4-bb81f70fc645">https://esson.edu.ru/lesson/4df7c850-bebf-4fc3-b8e4-bb81f70fc645</a>
7	Контрольная работа №1 по разделу	1	1	0	<a href="https://esson.edu.ru/lesson/4df7c850-bebf-4fc3-b8e4-bb81f70fc645">https://esson.edu.ru/lesson/4df7c850-bebf-4fc3-b8e4-bb81f70fc645</a>

	"Язык и культура"				<a href="https://du.ru/lesson/4df7c850-bebf-4fc3-b8e4-bb81f70fc6378">du.ru/lesson/4df7c850-bebf-4fc3-b8e4-bb81f70fc6378</a>
8	Нормы употребления терминов. Трудные случаи согласования в русском языке	1	0	0	<a href="https://du.ru/lesson/4df7c850-bebf-4fc3-b8e4-bb81f70fc632">https://du.ru/lesson/4df7c850-bebf-4fc3-b8e4-bb81f70fc632</a>
9	Особенности современного речевого этикета	1	0	0	<a href="https://du.ru/lesson/4df7c850-bebf-4fc3-b8e4-bb81f70fc632">https://du.ru/lesson/4df7c850-bebf-4fc3-b8e4-bb81f70fc632</a>
ИТОГО по разделу		4	1		
<b>Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст</b>					
10	Информация: способы и средства ее получения и переработки. Слушание как вид речевой деятельности	1	0	0	<a href="https://du.ru/lesson/4df7c850-bebf-4fc3-b8e4-bb81f70fc895">https://du.ru/lesson/4df7c850-bebf-4fc3-b8e4-bb81f70fc895</a>
11	Аргументация. Доказательство. Виды доказательств	1	1	0	<a href="https://du.ru/lesson/4df7c850-bebf-4fc3-b8e4-bb81f70fc485">https://du.ru/lesson/4df7c850-bebf-4fc3-b8e4-bb81f70fc485</a>
12	Промежуточная аттестация.	1	0	0	<a href="https://du.ru/lesson/4df7c850-">https://du.ru/lesson/4df7c850-</a>

					<a href="https://1esson.edu.ru/lesson/4df7c850-bebf-4fc3-b8e4-bb81f70fc126">bebf-4fc3-b8e4-bb81f70fc126</a>
13	Разговорная речь. Самопрезентация	1	0		<a href="https://1esson.edu.ru/lesson/4df7c850-bebf-4fc3-b8e4-bb81f70fc963">https://1esson.edu.ru/lesson/4df7c850-bebf-4fc3-b8e4-bb81f70fc963</a>
14	Научный стиль речи. Реферат. Учебно-научная дискуссия	2	0		<a href="https://1esson.edu.ru/lesson/4df7c850-bebf-4fc3-b8e4-bb81f70fc632521">https://1esson.edu.ru/lesson/4df7c850-bebf-4fc3-b8e4-bb81f70fc632521</a>
15	Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма	2	0		<a href="https://1esson.edu.ru/lesson/4df7c850-bebf-4fc3-b8e4-bb81f70fc632">https://1esson.edu.ru/lesson/4df7c850-bebf-4fc3-b8e4-bb81f70fc632</a>
ИТОГО по разделу		8	1		
ИТОГО уроков		17			
ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ		2	2		

## 9 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программ	Количество часов			Электронные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Язык и культура</b>					
1	Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа.	1	0	0	<a href="https://1esson.edu.ru/lesson/20">https://1esson.edu.ru/lesson/20</a>

					<a href="https://esson.edu.ru/lesson/20c03874-a6c3-4355-b84c-f77c8039f79e">c03874-a6c3-4355-b84c-f77c8039f79e</a>
2	Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость.	1	0	0	<a href="https://esson.edu.ru/lesson/20c03874-a6c3-4355-b84c-f77c8039f79e">https://esson.edu.ru/lesson/20c03874-a6c3-4355-b84c-f77c8039f79e</a>
3	Русская ономастика: антропонимы, топонимы и гидронимы.	1	0	0	<a href="https://esson.edu.ru/lesson/4df7c850-bebf-4fc3-b8e4-bb81f70fc632">https://esson.edu.ru/lesson/4df7c850-bebf-4fc3-b8e4-bb81f70fc632</a>
4	Национально-культурное своеобразие диалектизмов. Диалекты как часть народной культуры.	2	0	0	<a href="https://esson.edu.ru/lesson/4df7c850-bebf-4fc3-b8e4-bb81f70fc635">https://esson.edu.ru/lesson/4df7c850-bebf-4fc3-b8e4-bb81f70fc635</a>
ИТОГО по разделу		5	0	0	
<b>Раздел 2. Культура речи</b>					
5	Культура речи. Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка	1	0	0	<a href="https://esson.edu.ru/lesson/20c03874-a6c3-4355-b84c-f77c8039f79e">https://esson.edu.ru/lesson/20c03874-a6c3-4355-b84c-f77c8039f79e</a>
6	Основные лексические нормы современного русского литературного языка	1	0	0	<a href="https://esson.edu.ru/lesson/20c03874-a6c3-4355-b84c-">https://esson.edu.ru/lesson/20c03874-a6c3-4355-b84c-</a>

					<a href="https://f77c8039f79e">f77c8039f79e</a>
7	Контрольная работа №1 по разделу "Язык и культура речи"	1	1	0	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/4df7c850-bebf-4fc3-b8e4-bb81f70fc632">https://lesson.edu.ru/lesson/4df7c850-bebf-4fc3-b8e4-bb81f70fc632</a>
8	Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм.	1	0	0	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/4df7c850-bebf-4fc3-b8e4-bb81f70fc635">https://lesson.edu.ru/lesson/4df7c850-bebf-4fc3-b8e4-bb81f70fc635</a>
9	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.	1	0	0	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/4df7c850-bebf-4fc3-b8e4-bb81f70fc656">https://lesson.edu.ru/lesson/4df7c850-bebf-4fc3-b8e4-bb81f70fc656</a>
10	Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов.	1	0	0	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/20c03874-a6c3-4355-b84c-f77c8039f79e">https://lesson.edu.ru/lesson/20c03874-a6c3-4355-b84c-f77c8039f79e</a>
11	Нормы употребления предложений с косвенной речью.	1	0	0	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/20c03874-a6c3-4355-b84c-f77c8039f79e">https://lesson.edu.ru/lesson/20c03874-a6c3-4355-b84c-f77c8039f79e</a>
ИТОГО по разделу		7	1		
<b>Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст</b>					
12	Язык и речь. Изобразительно-выразительные возможности	1	0	0	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/20c03874-a6c3-4355-b84c-f77c8039f79e">https://lesson.edu.ru/lesson/20c03874-a6c3-4355-b84c-f77c8039f79e</a>

	русского языка. Тропы и фигуры речи.				<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/20c03874-a6c3-4355-b84c-f77c8039f79e">sson/20c03874-a6c3-4355-b84c-f77c8039f79e</a>
13	Текст как единица языка и речи. Смысловая цельность, информативность.	1		0	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/20c03874-a6c3-4355-b84c-f77c8039f79e">https://lesson.edu.ru/lesson/20c03874-a6c3-4355-b84c-f77c8039f79e</a>
14	Контрольная работа №2 по разделу "Язык и речь"	1	1	0	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/4df7c850-bebf-4fc3-b8e4-bb81f70fc632">https://lesson.edu.ru/lesson/4df7c850-bebf-4fc3-b8e4-bb81f70fc632</a>
15	Доказательство и его структура. Функциональные разновидности языка.	2	0		<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/4df7c850-bebf-4fc3-b8e4-bb81f70fc632">https://lesson.edu.ru/lesson/4df7c850-bebf-4fc3-b8e4-bb81f70fc632</a>
ИТОГО по разделу		5	1		
ИТОГО уроков		17			
ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ		2	2		